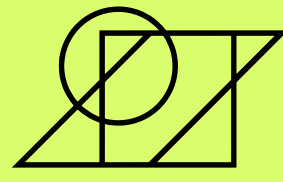


fad

**We are Global
Fashion, Art and
Design
Educational Coaching
& Mentoring Platform**



la obra de arte en la era de la creatividad post-digital.

Conoce a **Roberto Fassone**, profesor de Istituto Marangoni

La **obra de arte en la era de la creatividad post-digital** es una charla que aborda el concepto de **arte y su evolución a lo largo de los últimos cien años**, con especial atención en su relación con las nuevas tecnologías.

¿Cómo ha cambiado el significado y el papel de lo que definimos **arte** debido a los medios contemporáneos? ¿Qué patrones y estrategias siguen siendo los mismos? ¿Cómo influye Internet en nuestros procesos creativos?

A partir del libro emblemático de Walter Benjamin, esta charla explorará los conceptos de **originalidad, creatividad e imaginación**, presentando el trabajo de varios artistas contemporáneos y su visión de nuestros tiempos desafiantes.

save the date

18.05.22

12pm gmt-3

12pm gmt-3

join us

https://us02web.zoom.us/webinar/register/WN_TuLNISLeTL6Purfy219TfA

join us

Istituto Marangoni Presenta a

Roberto Fassone

Profesor de Istituto Marangoni

Roberto Fassone (1986) es artista e investigador; vive y trabaja en Florencia. Su investigación se centra en los procesos creativos y la relación entre juegos y arte.

Su trabajo se ha mostrado, entre otros, en: Visions du Reel, Nyon (2022); 25ª Bienal Gabrovo de Humor y Sátira en el Arte (2022); Lo schermo dell'arte, Florencia (2021); Instituto Italiano de Cultura, París (2021); Fanta-MLN, Milán (2019); MAMbo, Bolonia (2018); OGR, Turín (2018); MOCAK, Cracovia (2017).

Enseña Métodos de Investigación, Estudios Contextuales y Teóricos y Estética Digital en el Istituto Marangoni.
en Florencia.



istituto **marangoni**
enhancing talent since 1935





thank u

Fashion, Art &
Design Connection